

ORIENTIERUNGSPHASE

**WINTERSEMESTER 2023/24**

Kulturanthropologie/  
Europäische Ethnologie

# DAS PROGRAMM, 18.10.2023

**11:00-13:00 Uhr:**

- 1) Einführung in das **Fach** und das **Institut**
- 2) Überblick zum **Studienverlauf** im Bachelor
- 3) Sammeln und Beantworten von **Fragen**
- 4) Vorstellung der **Fachgruppe**

# 1) EINFÜHRUNG IN DAS FACH UND IN DAS INSTITUT

## FACHVERSTÄNDNIS UND GEGENSTANDSBEREICHE

- KA/EE erforscht alltägliche Lebenswelten und Gesellschaft in historischer und gegenwartsbezogener Perspektive
- Erforschbar sind...  
alle kulturellen Formen und Praktiken, aber auch Institutionen, Gruppen, Milieus, Szenen...
- Mögliche Themenfelder: Arbeit, Freizeit, Wohnen, Mobilität, Kleidung, Reproduktion, Körperlichkeiten, Gesundheit und Krankheit...
- Ziel: Konstanz und Wandel des Alltagslebens aufzuzeigen und an der Lösung gesellschaftlicher Probleme mitzuwirken

# 1) EINFÜHRUNG IN DAS FACH UND IN DAS INSTITUT

## THEMENBEREICHE & FORSCHUNGSFELDER

- Kommunizieren und Erzählen
- Popkultur/Populärkultur
- Migrations- und Grenzregimeforschung
- Rassismus und postkoloniale Perspektiven
- Kulturen sozialer Ungleichheit
- Geschlechterforschung/Gender Studies
- Ethnografischer Film und visuelle Kultur
- Digitale Kulturen
- Materielle Kultur und Technik
- Formen von Politik und des Politischen
- Europäisierung
- Stadt und Regionalforschung
- Museologie und Museumspraxis
- Wertschöpfung aus Kultur und kulturelles Eigentum

# 1) EINFÜHRUNG IN DAS FACH UND IN DAS INSTITUT

## AUSBILDUNGSZIELE UND QUALIFIKATIONSPROFIL

- Kulturanthropologische Fragestellungen auf alltägliche Phänomene anwenden können
- Vermittlung inhaltlicher, theoretischer und methodischer Kompetenzen
- Fähigkeit Forschungen konzipieren und durchführen
- Verarbeitung von Analyseergebnissen in verschiedene Wissensformate (insbesondere Texte, aber auch Filme, Ausstellungen...)
- Zeitmanagement und Teamfähigkeit

# 1) EINFÜHRUNG IN DAS FACH UND IN DAS INSTITUT

## BERUFSPERSPEKTIVEN UND ARBEITSFELDER

- Keine berufliche Engführung
- BA-Abschluss als Grundlage für spezialisierte MA-Studiengänge und Praktika in der Wirtschaft
- Museen, Print- und Onlinemedien, Dokumentarfilm, Hochschulen und Forschungsinstitute, Nichtregierungsorganisationen (NGOs), Stiftungen, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Verlage, Kulturmanagement, Kulturpolitik, -arbeit, -verwaltung, Marktforschung, Werbung sowie Film-, Theater- und Literaturbetrieb...

# 1) EINFÜHRUNG IN DAS FACH UND IN DAS INSTITUT

## MITARBEITER\*INNEN DES GÖTTINGER INSTITUTS FÜR KULTURANTHROPOLOGIE/EUROPÄISCHE ETHNOLOGIE

- Auf professoraler Ebene: Regina Bendix, Sabine Hess und Friederike Faust (WS 2023/24: Vertretungsprofessur Stefanie Mallon)
- Im „**Mittelbau**“ gibt es um die 16 Promovierende, Postdoc-Mitarbeiter\*innen (in Forschungsprojekten) und Dozent\*innen sowie internationale Fellows und mehrere Lehrbeauftragte
- Im **Geschäftszimmer und Sekretariat**: Frau Lauer, Frau Venus und Frau Schmidt
- Zahlreiche **studentische Mitarbeiter\*innen und Tutor\*innen**

# 1) EINFÜHRUNG IN DAS FACH UND IN DAS INSTITUT



# 1) EINFÜHRUNG IN DAS FACH UND IN DAS INSTITUT

## NETZWERKE

- Zentrum für globale Migrationsstudien (CeMig)
- Migrationsgesellschaftliche Grenzformationen (Promotionsprogramm)

## DRITTMITTELPROJEKTE (AUSWAHL)

- Postcards and Postcarding Culture in Germany and Israel 1960-2000: Addressing an Ambivalent Habitual Object in Times of Historical Upheavals
- Sensible Provenienzen - Menschliche Überreste aus kolonialen Kontexten in den Sammlungen der Universität Göttingen
- Authentizität und Vertrauen bei Bio-Lebensmitteln: Innovative Kommunikationsansätze entlang der Produktkette und in der Gesellschaft (AVOeL)
- „Geschlechterforschung im Balkan“. Internationaler Workshop
- Who Cares? An Investigation of the Compatibility of Research and Care Work in the Time of COVID-19 and Beyond
- Trilaterales Deutsch-Israelisch-Palästinensisches DFG Projekt

## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF: 2-FACH-BACHELOR



## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF: MODULE IM KERNCURRICULUM

### Basismodule (Pflicht)

B.KAEE.01  
„Grundlagen der  
KA/EE“ (8 C)

B.KAEE.02  
„Kulturhistorische  
Methoden“ (9 C)

B.KAEE.03  
„Methoden der  
Feldforschung“ (9 C)

B.KAEE.04  
„Kulturtheorie“ (8 C)

### Aufbaumodule (Wahlpflicht)

B.KAEE.05 „Klassische  
und vergleichende  
Forschungsfelder und  
Fachgeschichte“ (8 C)

B.KAEE.07  
„Praxisfelder“ (8 C)

B.KAEE.06 „Themen-  
und Theorievertiefung“  
(8 C)

B.KAEE.08  
„Forschungsfelder“  
(8C)

## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF IM BACHELOR

### 2 Fächer BA

- KA/EE im BA-Studiengang: Kombination mit einem weiteren Fach (2 Hauptfächer), je 66 C
- Regelstudienzeit: 6 Semester

### KA/EE Kerncurriculum:

8 Module: 4 Basismodule (Pflicht), 4 Aufbaumodule (Wahlpflicht)

### Module

- fassen in der Regel zwei Veranstaltungen eines Schwerpunkts zusammen
- werden manchmal nur im Winter- bzw. Sommersemester angeboten (v.a. in den ersten zwei Semestern und im CVA)

Wichtig: Alle Informationen findet ihr im **Modulhandbuch** und den **fachspezifischen Bestimmungen!**

## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF: WAS SIND MODULE?

B.KAEE.01:  
Grundlagen der KAEE

Vorlesung

Tutorium

B.KAEE.02:  
Kulturhistorische Methoden

Seminar

Übung

## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF: VERANSTALTUNGSTYPEN

### VORLESUNG

- Vortrag: Ein Themengebiet der KA/EE
- Vermittlung von Überblickswissen
- Vertiefung erfolgt über ein **Tutorium**

### SEMINAR

- Aktive Teilnahme und Mitgestaltung der Studierenden erwartet
- Erarbeitung methodischer, theoretischer und gegenstandsbezogener Grundlagen
- Bearbeitung zentraler Forschungsfelder

### ÜBUNG

- Praktische Vertiefung erlernter Inhalte

### KOLLOQUIEN

- Vortragsreihen und Diskussionsveranstaltungen

## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF: PRÜFUNGSARTEN

- (Gruppen-)Referate (ca. 15-30 Min.) bzw. Stundengestaltungen, inklusive Ausarbeitung eines Handouts
- Arbeitsaufgaben (max. 10 S., etwa Textbearbeitungen, Thesenpapiere, Protokolle...)
- Schriftliche Leistung (max. 10 S., etwa Essay, Portfolio, Referatsausarbeitung...)
- (Feldforschungs-)Bericht
- Klausuren (B.KAEE.01 und 03)
- Praktische Arbeiten (zum Beispiel Kurzfilme)

Die Prüfungsarten werden von den Dozierenden zu Veranstaltungsbeginn konkretisiert

## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF: WAS SIND CREDITS?

- Für den erfolgreichen Abschluss eines Moduls erhält man eine bestimmte Anzahl an Credits (bspw. 6, 8 oder 9 C)
- Ein Credit entspricht circa 30 Stunden Arbeitszeit pro Semester (Veranstaltung + Vor- und Nachbereitung)
- Credits werden erst angerechnet, wenn alle Modulteile absolviert wurden

## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF: ENDNOTE

Die Endnote des Studiums setzt sich zusammen aus...

- den Einzelnoten der Module
- der Note die BA-Arbeit (12 C)



## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF: PROFESSIONALISIERUNGSBEREICH

Professionalisierungsbereich  
36 C  
(inkl. Schlüsselkompetenzen „SSK“)

Sprachen und  
Schlüsselqualifikationen  
18 C

Fachspezifische Vertiefung  
18 C

„...dient der individuellen berufsfeldbezogenen bzw. fachwissenschaftlichen Fortbildung.“

## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF: PROFESSIONALISIERUNGSBEREICH

Professionalisierungsbereich  
36 C  
(inkl. Schlüsselkompetenzen „SSK“)

Spezifische Vertiefung  
18 C

Sprachen und  
Schlüsselqualifikationen  
18 C

KA/EE: Einführungs ins wiss. Arbeiten (2 C)  
Angebote der ZESS (Zentrale Einrichtung für  
Sprachen und Schlüsselqualifikationen)

Auch: Zertifikatsprogramme!

[www.zess.uni-goettingen.de](http://www.zess.uni-goettingen.de)

(Frist für Losverfahren: 18.10., 13h!)

## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF: WAHLMÖGLICHKEITEN

1. Möglichkeit	2. Möglichkeit	3. Möglichkeit
KAEE 66 C	KAEE 66 C	KAEE 66 C
2. Fach 66 C	2. Fach 66 C	2. Fach 66 C
Schlüssel- qualifikationen 18 C + <u>Fachwissenschaftliches Profil</u> <u>KA/EE 18 C</u>  (= 84 C in KA/EE)	Schlüssel- qualifikationen 18 C + <u>Fachwissenschaftliches Profil</u> <u>2. Fach 18 C</u>  (= 84 C im 2. Fach	Schlüssel- qualifikationen 18 C + <u>Studium Generale</u> <b>18 C</b>
Bachelorarbeit 12 C	Bachelorarbeit 12 C	Bachelorarbeit 12 C

## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF: WAHLMÖGLICHKEITEN

### FACHWISSENSCHAFTLICHES PROFIL

- Module B.KAEE.110 und aufwärts ermöglichen ein vertieftes Studium der KAEE
- (Ausnahme Modul B.KAEE.300 „Einführung in das wiss. Arbeiten“ (gilt als Schlüsselkompetenz))
  - muss nicht beantragt/mitgeteilt werden, sondern ergibt sich aus den belegten Kursen!
  - relevant ab 3. Fachsemester
  - Module und Veranstaltungen werden in Eigeninitiative recherchiert

## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF: WAHLMÖGLICHKEITEN

### STUDIUM GENERALE

- Module frei wählbar aus dem dafür freigegebenen Angebot (**inkl. SSK!**)
- BA-Angebote anderer Fächer möglich  
(auch außerhalb der Phil. Fakultät)
- Bedingung: vorherige FlexNow-Freischaltung entscheidend  
(d.h. Eigeninitiative erforderlich)

	KA/EE Kerncurriculum	KA/EE Kerncurriculum	Fach 2 Kerncurriculum	Fach 2 Kerncurriculum	Professionalisierungsbereich FACHVERTIEFUNG KA/EE	Schlüssel-kompetenzen	ECTS im FS
1. FS	B.KAEE.01 Grundlagen der KA/EE Vorlesung + Tutorium 8 ECTS	B.KAEE.02 Kulturhistorische Forschung und Hermeneutik Seminar + Übung 9 ECTS	Fach 2	Fach 2		B.KAEE 300 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 3 ECTS (SSK-Bereich!)	Ca 30
2. FS	B.KAEE.03 Methoden der Feldforschung Seminar + Übung 9 ECTS	B.KAEE.04 Kulturtheorien Vorlesung + Seminar 8 ECTS	Fach 2	Fach 2			Ca 30
3. FS	B.KAEE.05 Klassische und vergleichende Forschungsfelder und Fachgeschichte Seminar/Vorlesung + Seminar 8 ECTS		Fach 2	Fach 2	B.KAEE.111 Vertiefungsmodul 1: Forschungsfelder und Fachgeschichte Seminar/Vorlesung + Seminar 8 ECTS	Sprachkurs ZESS 6 ECTS	Ca 30
4. FS	B.KAEE.06 Themen- und Theorievertiefung Seminar/Vorlesung + Seminar 8 ECTS	B.KAEE.07 Praxisfelder Seminar + Praktikum 8 ECTS	Fach 2	Fach 2	B.KAEE.112 Vertiefungsmodul 2: Themen- und Theorievertiefung  8 ECTS		Ca 30
5. FS	B.KAEE.08 Forschungsfelder II Seminar/Vorlesung + Seminar 8 ECTS		Fach 2	Fach 2	B.KAEE.201 Praxis der Visuellen Anthropologie Übung + Übung + Übung 3ECTS	Sprachkurs ZESS 6 ECTS	Ca 30
6. FS	BA-ARBEIT 12 ECTS					Schlüsselkompetenz 3 ECTS	

	KA/EE Kerncurriculum	KA/EE Kerncurriculum	Fach 2 Kerncurriculum	Fach 2 Kerncurriculum	Professionalisierungsbereich FACHVERTIEFUNG KA/EE	Schlüssel-kompetenzen	ECTS im FS
1. FS	B.KAEE.01 Grundlagen der KA/EE Vorlesung + Tutorium 8 ECTS	B.KAEE.02 Kulturhistorische Forschung und Hermeneutik Seminar + Übung 9 ECTS	Fach 2	Fach 2		B.KAEE 300 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 3 ECTS (SSK-Bereich!)	Ca 30
2. FS	B.KAEE.03 Methoden der Feldforschung Seminar + Übung 9 ECTS	B.KAEE.05 Klassische und vergleichende Forschungsfelder und Fachgeschichte Seminar/Vorlesung + Seminar 8 ECTS	Fach 2	Fach 2			Ca 30
3. FS	B.KAEE.08 Forschungsfelder II Seminar/Vorlesung + Seminar 8 ECTS		Fach 2	Fach 2	B.KAEE.111 Vertiefungsmodul 1: Forschungsfelder und Fachgeschichte Seminar/Vorlesung + Seminar 8 ECTS	Sprachkurs ZESS 6 ECTS	Ca 30
4. FS	B.KAEE.04 Kulturtheorien Vorlesung + Seminar 8 ECTS (Nur SoSe!)	B.KAEE.07 Praxisfelder Seminar + Praktikum 8 ECTS	Fach 2	Fach 2	B.KAEE.112 Vertiefungsmodul 2: Themen- und Theorievertiefung  8 ECTS		Ca 30
5. FS	B.KAEE.06 Themen- und Theorievertiefung Seminar/Vorlesung + Seminar 8 ECTS		Fach 2	Fach 2	B.KAEE.201 Praxis der Visuellen Anthropologie Übung + Übung + Übung 3ECTS	Sprachkurs ZESS 6 ECTS	Ca 30
6. FS	BA-ARBEIT 12 ECTS					Schlüsselkompetenz 3 ECTS	

	KA/EE	KA/EE
<b>1. FS</b>	<b>B.KAEE.01</b> Einführung <u>id</u> KA/EE Vorlesung + Tutorium ECTS	<b>B.KAEE.02</b> <u>Hist Arch</u> Seminar + Übung ECTS
<b>2. FS</b>	<b>B.KAEE.03</b> <u>FEfo</u> Seminar + Übung ECTS	<b>B.KAEE.04</b> Kulturtheorien Vorlesung + Seminar
<b>3. FS</b>	<b>B.KAEE.5.2</b> 1 Seminar	<b>B.KAEE.07</b> 1 Seminar
	<b>B.KAEE.6.2</b> 1 Seminar	
<b>4. FS</b>	<b>B.KAEE.05.1</b>	<b>B.KAEE.06.1</b>
<b>5. FS</b>	<b>B.KAEE.08</b>	
<b>6. FS</b>	<b>BA-ARBEIT</b>	

	MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
10-12	<b>Tutorium 1 zu B.KAEE.01:</b> Einführung in die KA/EE  Fenja Morrin	<b>B.KAEE.02:</b> Einführung in die kulturhistorische Forschung und Hermeneutik – Mallon  <b>Termin 1</b>		<b>B.KAEE.01:</b> Einführung in die KA/EE – Mallon (Vorlesung)	<b>B.KAEE.15/300:</b> Einführung in das wiss. Arbeiten 1 – Fröhlich (4 Blöcke: 27.10., 17.11., 19.01., 02.02.)
12-14			<b>B.KAEE.15/300:</b> Einführung in das wiss. Arbeiten 2 – Fröhlich (14-tägig ab 01.11.)	<b>Tutorium 3 zu B.KAEE.01:</b> Einführung in die KA/EE Benja Leutkart	
14-16					<b>B.KAEE.02:</b> Kulturhistorische Methoden und Hermeneutik – Paech <b>Termin 2</b>
16-18		<b>Tutorium 2 zu B.KAEE.01:</b> Einführung in die KA/EE  Hilke Rater	<b>Institutskolloquium</b> KWZ 0.607 (und online)  14-tägig		(Empfehlung: Von jeder Farbe eine Veranstaltung wählen.)

## 2) ERLÄUTERUNGEN ZUM STUDIENVERLAUF: eCampus, EXA , FlexNow, StudIP?

### eCampus

**DIE Zentrale Plattform:** Informationen rund um das Studium und Selbstbedienungsfunktionen (Änderung der Kontaktdaten, Studienzeitsbescheinigungen...).

**UND** Zugang zu:

- **EXA**

Im Veranstaltungsverzeichnis EXA findet man Veranstaltungen, Personen und Raumdaten aller Lehrveranstaltungen.

- **StudIP**

Zentrale Plattform für die Organisation und Betreuung von Lehrveranstaltungen. Hier erfolgt die **Anmeldung für die einzelnen Veranstaltungen** – vor Beginn des Semesters!

- **FlexNow**

Hier meldet man sich online zu **Prüfungen** an oder ab. Anmeldezeiträume beachten! Auch die Leistungsübersicht kann hier eingesehen werden.

*Ausführliche Informationen im „How To...“ Dokument*

## 2) ANSPRECHPARTNER\*INNEN

### KA/EE Studiengangsberatung Bachelor

**Marie Fröhlich**

mfroehl2@uni-goettingen.de

Sprechstunde: Mittwoch, 14-16 Uhr (bitte per Mail anmelden)

### Fachgruppe

kaee-fachgruppe@gmx.de

Instagram: @kaee\_goettingen

Fachschaftsraum: KWZ 1.602

### Studienberatung der Fakultät

[www.phil.uni-goettingen.de/studienberatung](http://www.phil.uni-goettingen.de/studienberatung)

(berät zu Fachwechsel, Studienproblemen, Schlüsselkompetenzen, Berufsorientierung ...)

# ZUSAMMENFASSUNG UND WEITERE INFOS

- **How To...** Handreichung (zum Download von der Institutshomepage)
- In einer Kurzform auf der **Institutshomepage**
- in der **Prüfungs- und Studienordnung** und im **Modulverzeichnis** des Bachelorstudiengangs

[www.kaee.uni-goettingen.de](http://www.kaee.uni-goettingen.de) -> **BA**

# 3) SAMMLUNG UND BEANTWORTUNG VON FRAGEN